

HABANERA

S A T B

pp

1. L'à_mor est un oi_seau re_ bel_le Que nul ne peut ap_pri_voi_

2. Tout au_tour de toi vi_te, vi_te, Il vient, s'en va, puis il re_

pp

_ser, Et c'est bien en vain qu'on l'ap_pel_ le S'il lui con_vient de re_fu_

_vient; Tu crois le te_nir il t'e_vi_te; Tu crois l'e_vi_ter, il te

f

_ser! tient! 7 TAKTOB Prends garde a toi! 2 TAKTA Prends garde a toi! 2 TAKTA

Prends garde a toi!

Prends garde a toi!

mf

1., 2. L'a_mour est en_fant de Bo_ he_me Il n'a ja_ mais, jamais con_nu de loi, Si tu ne

p

L'a _____ mour _____ est _____ en _____ fant _____

m'ai_mes pas, je t'ai_ me; Si je t'aime, prends garde a toi! Prends garde a toi!

de _____ Bo _____ he _____

me! Prends garde a toi!

f

f

Prends garde a toi! a _____ toi!

2 TAKTA

f

Prends garde a toi! a _____ toi!

f